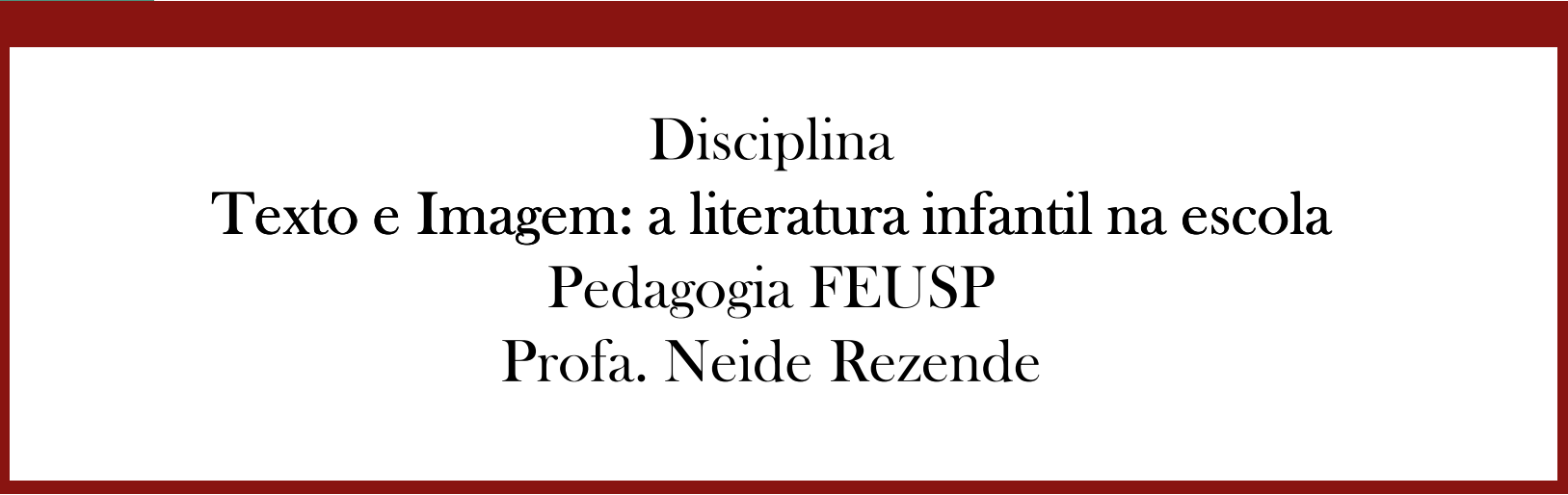


Orientação para o trabalho final

Sequência didática



Disciplina
Texto e Imagem: a literatura infantil na escola
Pedagogia FEUSP
Profa. Neide Rezende

Caráter do trabalho

- Trata-se de um *exercício acadêmico*, de *um trabalho de final de curso*. Portanto, tudo o que for realizado, encontra-se no âmbito da *representação de um trabalho escolar* voltado para a educação infantil ou ensino fundamental I

Objetivo do trabalho

- Verificar o grau de aprendizagem e competências adquiridas no trabalho com literatura infantil no âmbito da disciplina.
- Oferecer ao professor em sala de aula sugestões de trabalho com literatura infantil por meio da publicação dos textos no blog.

Estrutura do trabalho

Sequência didática

- Uma SD é o desenvolvimento de um tema de trabalho escolar em sua duração.
- Trata-se de um conjunto de atividades ligadas entre si, planejadas para ensinar um conteúdo, etapa por etapa.
- Organizada de acordo com os objetivos que o professor quer alcançar para a aprendizagem de seus alunos, ela envolve atividades de aprendizagem e avaliação.

Introdução do trabalho

- A que etapa de aprendizagem dirige-se essa SD?
- Qual(is) o(s) objetivo(s) do aluno-pedagogo com essa SD? O estudante-pedagogo está ciente das potencialidades de ensino dessa SD?
- O que o estudante-pedagogo sabe sobre o tema? Ele é um especialista ou irá aprender à medida que ensina?
- Qual representação o estudante-pedagogo tem acerca do que os alunos já devem saber sobre o assunto?

(Detalhamento nos próximos slides)

Objetivos de uma SD de Literatura Infantil

1. Os Objetivos devem ser prefixados (evidentemente tudo o que for desenvolvido dependerá disso. Alguns exemplos de objetivos escolares:

- Oferecer acesso a diferentes tipos de texto
- Instrumentalizar o texto em favor da alfabetização
- Desenvolver no aluno a oralidade
- “Ensinar” determinado tipo de texto
- Promover a leitura do texto e da imagem.
- Desenvolver a leitura da imagem
- Chamar a atenção para a relação texto-imagem
- Etc. etc.

Sobre o objeto de trabalho

- Explicar a razão da escolha do(s) livro(s): acionar em si o leitor especialista e o leitor professor.
 - Analisar texto e imagem quando houver
 - O que essa obra pode proporcionar ao aluno, tendo em vista os objetivos prefixados?

Etapas da Sequência Didática

1. Apresentar a proposta aos alunos do ensino básico explicitando as estratégias dessa apresentação (a sala inteira está ouvindo, estão reunidos em grupo, na sala de aula, na biblioteca, no pátio...). Explicar para os alunos o modo como o trabalho será desenvolvido.
2. Desenvolver uma sequência de atividades correspondendo ao mínimo de 5 e máximo de 10 aulas: conteúdo e estratégia das atividades para atingir o objetivo a que se propõe.
3. Forma de avaliação: como mensurar o aprendizado pela leitura? Isso precisa ser pesquisado.

Observações finais

- As seqüências didáticas podem e devem ser usadas em qualquer disciplina ou conteúdo, pois auxiliam o professor a organizar o trabalho na sala de aula de forma gradual, partindo de níveis de conhecimento que os alunos já dominam para chegar aos níveis que eles precisam dominar.

Referência bibliográfica principal

- SCHNEUWLY, B., DOLZ, J., NOVERRAZ, “Sequência Didática para o oral e a escrita: apresentação de um procedimento”. In: SCHNEUWLY, Bernard, DOLZ, Joaquim. *Gêneros orais e escritos na escola*. Trad. Roxane Rojo e Glaís Sales Cordeiro. São Paulo: Mercado das Letras, 2004.

(O texto encontra-se na xerox na pasta da professora na disciplina de MELP)